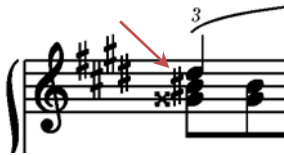


Wydanie urtekstowe jest rezultatem badań nad dostępnymi źródłami tekstu redagowanych utworów (autografy, pierwodruki i in.). Wiedza na ten temat stale się powiększa – pojawiają się nowe źródła, odkrywane są nowe fakty dotyczące tych już znanych. Redakcja WN stara się dotrzymać kroku temu postępowi i, gdy najnowsze odkrycia znacząco wpływają na redakcję tekstu, wprowadza w kolejnych nakładach poszczególnych tomów odpowiednie zmiany. Poprawiamy również zauważone usterki druku.

Aby umożliwić korzystającym z WN sprawdzenie, czy dysponują aktualną wersją tekstu, przedstawiamy informacje o ważniejszych różnicach, mogących występować pomiędzy poszczególnymi egzemplarzami tego tomu. Poniżej identyfikujemy i opisujemy miejsca, w których niektóre (starsze) egzemplarze mają nieaktualny tekst, oraz przytaczamy przykłady nutowe prezentujące tekst **a k t u a l n y**.

s. 99, *Etiuda cis* op. 25 nr 7, t. 23, istnieją egzemplarze, w których przed pierwszym akordem pr.r. brak # podwyższającego h^1 na his^1 :



Proponowany sposób uaktualnienia:

- dopisać # we wskazanym miejscu lub do swojej roboczej kopii *Etiudy cis* op. 25 nr 7 dołączyć wydruk aktualnej strony z pliku PDF „Etiudy - materiał nutowy”.

Aktualne komentarze dostępne są na http://www.chopin-nationaledition.com/uploaded/komentarz_Etiudy.pdf.